

«От ритмики к танцу»

Возраст: 6 лет

Срок реализации: 1 год

Уровень программы: стартовый

План приёма: до 16 чел.

Форма обучения: очная

Описание:

Занятия в хореографических кружках проводятся с обучающимися, имеющими склонность к танцевальной деятельности, а также с теми обучающимися, у которых имеется огромное желание познакомиться с миром танца. Программа дана на один год обучения, в течение которых обучающимся следует усвоить определённый минимум умений, знаний, навыков, сведений по хореографии. Также знакомит обучающихся с гимнастикой, которая является одним из важнейших компонентов двигательного режима обучающихся. Она направлена на оздоровление, укрепление, повышения функционального уровня систем организма, развитие физических качеств и способностей обучающихся, закрепление двигательных навыков. Включено в программу упражнения по ориентировке в пространстве. Основным видом является игровая деятельность, через музыкально - ритмические игры, обучающиеся знакомятся с элементами ритмики и музыкальной грамотой. Ритмика, в данном случае, выступает как средство укрепления опорно-двигательного аппарата и развития эластичности мышц. Упражнения изучаются детьми через образные сравнения в игровой форме.

Для занятий подбираются упражнения: известные детям, простые по структуре.

Последовательность упражнений, предлагаемые на занятиях – классическая.

Сначала выполняются упражнения для плечевого пояса и рук, затем упражнения для ног и туловища. Широко распространены в гимнастике исходные положения: стоя, сидя, лёжа на спине и на животе.

Цель программы

создание условий для приобщения дошкольников к искусству хореографии, обучение начальным навыкам танцевального искусства

Результаты программы

По окончании первого года обучения, обучающиеся будут знать и уметь:

- Правильно пройти в такт музыке;
- Уметь вовремя начать движение и закончить его с концом музыкального сопровождения;
- Раскрепощение, самовыражение, самопроявление на уроках, в танце.
- воспринимать задания и замечания педагога.
- точно и правильно выполнять танцевальные движения, шаги, перестраиваться из одного рисунка в другой.

Особые условия проведения

Занятия проводятся в помещении центра, специально оборудованном кабинете, приспособленном к данной деятельности.

Материально-техническая база:

Танцевальный зал с зеркалами, станки для занятий экзерсисом; инвентарь; репетиционный зал; музыкальный центр; CD-диски; USB-флэш; телевизор, костюмы, иллюстрации, наглядные пособия, видеоматериалы.

Обучающиеся должны быть одеты в удобную репетиционную форму, не стесняющие движений, танцевальную обувь.