

«Руководельница»

Возраст: 7-15 лет

Срок реализации: 3 года

Уровень программы: базовый

План приёма: до 12 чел.

Форма обучения: очная

Описание:

Программа выражается в создании системы обучения востребованному сегодня сохранению и возрождению национального искусства вышивки.

Обучение носит теоретический, познавательный и практический характер наряду с индивидуальным подходом к способностям и возрастным психологическим особенностям каждого ребенка. Процесс изготовления красивых и нужных изделий координирует мозговую деятельность и моторику пальцев, вызывая ощущение уверенности в своих силах и возможностях. Возникают чувство радости и уважение к своему труду. Появляется определенный опыт в умении вышивать. Постепенно обучающиеся начинают переходить от наиболее простой техники исполнения к более сложным ее видам. И как конечный результат – появляется умение создавать собственные авторские работы.

Программа направлена на сохранение живого наследия народа, она рассматривает его как часть современной жизни, предмет специального изучения.

Программа предоставляет право каждому учащемуся освоить духовное наследие предыдущих поколений, осознать свои национальные корни.

По уровню освоения программа является базовой, так как способствует формированию духовного мира детей, коммуникативной культуры, самостоятельного мышления, развитию творческих способностей и эстетического вкуса.

В ходе проведения занятий используются формы индивидуальной работы и коллективного творчества. Теоретическая часть дается посредством лекций, бесед, просмотром иллюстраций. Теоретический курс подкрепляется практическим освоением материала. Отчет о деятельности проходит в форме выставок, конкурсов.

Цель программы

- Развитие художественного эстетического вкуса детей, художественного видения окружающего мира.
- Развитие творческих способностей детей на образцах национального искусства.

Результаты программы

Подведение итогов годовой работы кружковцев проводится на отчетной выставке, на которую представляются лучшие работы.

Ожидаемые результаты: умеют составлять буклет с нанайскими орнаментами;

- самостоятельно составляют композиции;
- умеют правильно вышивать и собирать традиционную нанайскую одежду;
- умеют правильно вышить и выкроить рукавички с национальным орнаментом;
- воспринимают прекрасное и эстетически оценивают окружающую действительность;
- самостоятельно применяют и развивают профессиональные навыки в области традиционного нанайского искусства.

Особые условия проведения

Занятия проводятся в помещении центра, специально оборудованном кабинете, приспособленном к данной деятельности.

Для проведения занятий необходимы наглядные пособия: альбомы с образцами узоров, виды швов, образцы изделий.

Материально-техническая база:

наглядные пособия, технические разработки швов, образцы вышивок, готовые изделия. Эти наглядные пособия выполняются руководителем объединения с помощью своих детей.

Материалы: 1. 100 г/см

2. 100 г/см

3. 100 г/см

4. 100 г/см

5. 100 г/см

6. 100 г/см

7. 100 г/см

8. 100 г/см

9. 100 г/см

10. 100 г/см

11. 100 г/см

12. 100 г/см

13. 100 г/см

14. 100 г/см

15. 100 г/см

16. 100 г/см

17. 100 г/см

18. 100 г/см

19. 100 г/см

20. 100 г/см

21. 100 г/см

22. 100 г/см

23. 100 г/см

24. 100 г/см

25. 100 г/см

26. 100 г/см

27. 100 г/см

28. 100 г/см

29. 100 г/см

30. 100 г/см